



Colección
Historia Urgente

Detrás de los barbijos

Curar y cuidar en la pandemia.
Crónicas del personal de salud

ENCUENTRO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

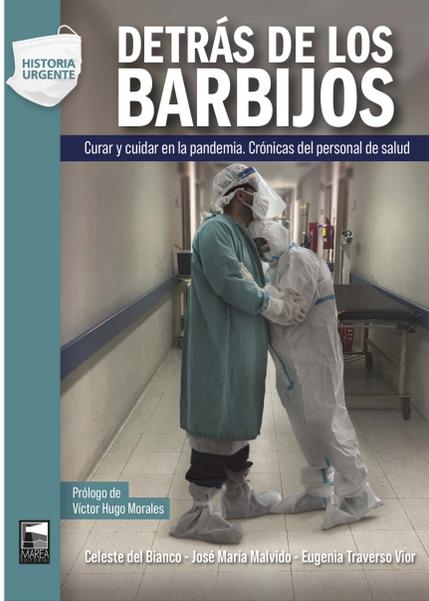
Viernes 18/03, 19 hrs - Sala Cortázar (Agüero 2502)

**ENTRADA
LIBRE Y GRATUITA**



Lo recaudado por ventas
será destinado al Hospital
Balestrini de La Matanza.

Invitados especiales: Cynthia García y Luis Camera.



DETRÁS DE LOS BARBIJOS

Curar y cuidar en la pandemia. Crónicas del personal de salud

Prólogo de
Victor Hugo Morales

Celeste del Bianco - José María Malvido - Eugenia Traverso Vior

978-987-8303-67-3

DIMENSIONES: 20 x 14 cm

PÁGINAS: 232 | PVP \$ 1.490

Contacto de prensa

prensa@editorialmarea.com.ar

Este libro se empezó a escribir a manera de catarsis. En marzo de 2020 los trabajadores de la salud comenzaron a vivir en un estado de alarma e incertidumbre permanente por los contagios del coronavirus.

Fueron los que estuvieron en primera fila para combatir lo desconocido y escogieron narrarlo en primera persona, para eclipsar ese tiempo plagado de incertidumbre y dolor. El resultado es este conmovedor homenaje a los héroes de la salud a través de la narración de su día a día.

“Escribir para soltar”, dicen **José María Malvido** y **Eugenia Traverso Vior**, médicos del Hospital Dr. Alberto Balestrini, quienes encontraron en la publicación de crónicas en una cuenta de Instagram (@detrasdelosbarbijos) una vía de escape para alivianar la carga de una pandemia que se pronosticaba voraz.

Con el paso del tiempo, esos textos se convirtieron en un sentido homenaje a aquellos trabajadores que cantaron en pasillos, viajaron kilómetros para hisopar, sufrieron la asfixia y el sueño y vieron morir a pacientes y colegas.

A ese trabajo se sumó el de la periodista **Celeste del Bianco**, que realizó coberturas de los efectos de la pandemia en el territorio y, a través de un recorrido federal, conoció **el esfuerzo de los trabajadores de la salud en cada rincón del país**. Neuquén, La Matanza, Resistencia, La Rioja, San Miguel de Tucumán: las distintas realidades de las provincias y el apoyo de todas las jurisdicciones quedó atestiguada en la voz de los propios protagonistas.

El resultado final es **Detrás de los barbijos**, un testimonio desde la primera línea de combate de estos meses inolvidables para todo el mundo. Como parte de la **colección Historia Urgente**, estas páginas no solo fueron escritas para intentar comprender en clima de incertidumbre y sobrellevar la impotencia de lo inédito, sino para contribuir a un proceso de construcción de memoria colectiva, mientras las médicas y médicos continúan haciéndole frente a la pandemia desde centros de investigación y en las Unidades de Terapia Intensiva. Las crónicas de **Detrás de los barbijos** nos habilitan a reparar el dolor de aquellos que perdimos y a poner en palabras los esfuerzos de todo un país.

Detrás de los barbijos es un homenaje a las y los trabajadores de la salud por su labor durante la pandemia del covid-19. Las autoras y el autor donarán sus derechos autorales y la editorial hará lo propio con las regalías por la venta del libro al Hospital Dr. Alberto Balestrini de La Matanza, provincia de Buenos Aires.

Cada testimonio que conservemos de los tiempos de la pandemia nos hará mejores. El amor por los protagonistas de este libro, por estos curadores del alma, nos fortalece, nos reivindica, nos hace mejores personas. También eso les debemos.

Prólogo de Víctor Hugo Morales

Médicos, enfermeros y personal de salud de nuestro país libraron una batalla en esa primera línea. Una tarea aplaudida al principio e invisibilizada después. Detrás de los barbijos viene a dejar testimonios de esos meses de locura y pesadilla. Dejar memoria de algo que queremos, pero no podemos ni debemos olvidar.

Julio Leiva



Celeste del Bianco (Luján, 1983) es comunicadora social (UBA) y periodista deportiva (DeporTEA). Es redactora en *Tiempo Argentino*, cronista de *Revista Anfibia* y colaboradora de medios digitales. En el 2020 ganó el Primer Concurso de Nuevas Narrativas de SIPREBA. Comenzó su experiencia radial con Víctor Hugo Morales, en Radio Continental, y actualmente integra el Área de Géneros de Radio Nacional y colabora en *La García* en AM 750.

José María Malvido (Ciudad de Buenos Aires, 1977) es médico infectólogo y docente de Medicina de la Universidad Nacional de La Matanza. Vinculó su profesión con la comunicación a través de colaboraciones con *Filo News* y *Volver a las fuentes* por AM 990. Es columnista de *La García* por AM 750 y conductor del programa radial *Barrilete Cósmico*. Se sumó a la secretaría de comunicación de la SADI para enfrentar la pandemia de la desinformación.



Eugenia Traverso Vior (Lomas de Zamora, 1984) es médica especialista en Medicina Interna, docente en la carrera de Medicina de la Universidad Nacional de La Matanza e integrante del Comité Directivo de la Sociedad Argentina de Medicina. Su trabajo asistencial se desarrolla en internación general, en el ámbito público y privado.